

Революция важнее

Перефразируя Фердинанда Порше – австрийского инженера, создателя знаменитого немецкого автомобиля «Фольксваген», глаголом: «Если хочешь сделать что-то хорошо, сделай это... «по науке», то есть по «Википедии». Вооружившись данной максимальной и некоторой информацией о праздновании Рождества и Нового года в РСФСР и СССР, морозным субботним утром ваш автор отправился в областную научную библиотеку, где выписал декабрьские газеты: «Мир» за 1919-й и 1920-й годы, а также «Северянку» за 1929, 1930, 1940, 1947 и 1950-й. Надо ли объяснять, что издания «круглых» лет были просмотрены потому, что их цифри, как у убегающего 2020-го, столь удачно, без остатка, «делились на ноль». А что касается годов неделимых, иначе – «корявых», то здесь в дело вмешалась та самая пресловутая «наука», которая, впрочем, никак не помогла. Что ж, пойдем по порядку, конечно же, хронологическому.

Не будем утомлять вас, уважаемый читатель, сведениями о юлианском и григорианском календарях и, соответственно, о старом и новом стилях летоисчисления. Скажем просто, что согласно Инет-энциклопедии, вплоть до 1919-го православное Рождество праздновалось до Нового года, а не после, как сейчас. Мы проверили это утверждение, и что же? В «Красном мире» за декабрь этого самого года не найдено ни одного упоминания о Рождестве Христовом! С другой стороны, откуда бы мы узнали, что «Разгромлены Деникин и Колчак», что «Казачи с нами», что 16.XII красные войска взяли Киев и вообще «Хай живе Совитска Украина!» (так в тексте заголовка). Не в чести у костромских газетчиков был тогда и самый главный праздник. Лишь в разделе «Объявления» находим сообщение о том, что «в зале Госуниверситета в среду 31 декабря 1919 года состоится встреча Нового года». Программа не баловала разнообразием: в 7 ч. вечера действие началось «концерт-балом» и продлилось танцами до 2-х ч. ночи. Чистый сбор от продажи билетов поделили пополам – «50 проц. на подарки красноармейцу в окопы», остаток – «на усиление средств культпросветкома Территполка».

Не слишком порадовал и декабрьский «Красный мир» за 1920 год. За весь месяц не найдено ни одного упоминания о любимых народом торжествах, разве что, опосредованно, вот это: «Доводится до сведения граждан, что бани (быв. Зимина) не будут топлены в субботу 1 января по новому стилю. На следующей неделе пред Рождеством бани будут топиться с понедельника до пятницы».

Праздник под запретом

Почему нам интересен 1929-й? Дело в том, что в этом году воинствующими атеистами во власти, наряду с фактически искорененным ранее Новым годом, запрещалось и празднование Рождества Христова, ставшего обычным рабочим днем пятнадцатки. И действительно, в заключительных номерах «Северной

«Северная» сага: право первой новогодней ночи

Вот, друзья, отнюдь не свежая и простенькая, но в целом плодотворная, способная «выстрелить» идея. Имеем в виду создание такого себе предновогоднего обзора с использованием праздничных материалов разных лет, почерпнутых из всеми уважаемой «Северной правды» и несколько менее известной ее предтечи – газеты «Красный мир». Однако, как выясняется, простота задумки отнюдь не означает легкость ее исполнения...

Фабрика-кухня треста столовых доводит до сведения граждан, что 31 ДЕКАБРЯ с 10 ч. вечера в РЕСТОРАНЕ № 2 (ул. Симановского, 11) — ПРОВОДИТСЯ —

ВСТРЕЧА НОВОГО ГОДА

ИГРАЕТ ДЖАЗ, СОЛЬНЫЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ, ЕЛКА, ТАНЦЫ.

РАБОТАЮТ БУФЕТ и кухня под руководством опытного кулинара. Широкий выбор вин и закусок.

Производится запись на столики ежедневно с 2 часов дня в ресторане № 2.



правды» (а именно в нее несколькими годами ранее плавно перетек «Красный мир») эти религиозные праздники отражения попросту не нашли.

Вот, впрочем, вам «замену» довольно-таки веселый, на наш взгляд, эпизод. Может быть, кто помнит популярнейший франко-итальянский вестерн «Зорро» с Аленом Делоном в главной роли, вышедший на экраны кинотеатров СССР в 1976 году, который у нас посмотрели, между прочим, свыше 55 миллионов человек! Так вот, оказывается этот самый (или другой?) Зорро успел продолжить род еще в 20-х, если не ранее. По крайней мере, из декабрьской газеты за 1929-й узнаем, что в Костромском кинотеатре «Пале» демонстрируется комедия в восьми частях под названием «Сын Зорро» с еще одним блестящим, даром что американским, актером Дугласом Фербенксом. «Сын Зорро», гласит реклама, «фильм для отдыха, чувства приятного проведения времени. Чувство отдыха остается надолго от этой картинки». (Из нашей прессы).

30 ДЕКАБРЯ 1929 г. ПОНЕДЕЛЬНИК № 312 (3123)

СЕВЕРНАЯ ПРАВДА

ОРГАН КОСТРОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА

НАСТУПАЕТ 1931-й ГОД!

ПРИЕМ подписки на «Северную Правду» продолжается (до 6 час. вечера)

Симановского, 10, верх.

ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ

Дуглас Фербенкс одновременно в 2-х ролях в новом сенсационном американском боевике

СЫН ЗОРРО

комедия в 8 частях.

«Сын Зорро» — фильм для отдыха, чувства приятного проведения времени. Чувство отдыха остается надолго от этой картинки». (Из нашей прессы).

ДЕТИ ДО 16 ЛЕТ НЕ ДОПУСКАЮТСЯ.

30 ДЕКАБРЯ 1929 г. ПОНЕДЕЛЬНИК

КРАСНЫЙ МИР

Четверг 28 декабря 1929 г.

ного проведения времени», пусть даже к просмотру «Дети до 16 лет не допускаются». А вот некий злобствующий критик-аноним полагает эту киноленту «насквозь пропитанной пошлой обывательщиной» и, отмечая прекрасную технику фехтования главного героя, констатирует, что «все остальное в ней (картине) – бессодержательная дребедень»...

Совершенно неожиданно в «Северянке» от 31.12.1930 находим заголовки, касающиеся «репрессированного» праздника. Он гласит: «Капиталисты встречают Новый год

под знаком все усиливающегося кризиса». Надо понимать, имеется в виду Великая депрессия, поразившая ведущие страны планеты. А вот у нас все гладко и хорошо – ни кризиса, ни Нового года!

Новый год возвращается

В 1935 году оба праздника неожиданно реабилитировали, хоть и смешали их в одну кучу. Рождественская елка стала новогодней, да и «сладкая парочка» – Дед Мороз и «родившаяся» чуть позднее Снегурочка – стали поздравлять

ребятишек в районе 1 января. Поэтому в «СП» за 30.12.1940, наряду с большим фото Сталина в передовице, находим и небольшую «осторожную» елочку на последней, 4-й полосе. А в ресторане № 2, что на Симановского, 11, будет, представьте себе, проведена встреча Нового года. Начнется вечер в 22.00 31 декабря, затеяны сольные выступления, танцы и, с ума сойти, будут играть джаз! Работает обязательный буфет, где «широкий выбор вин и закусок».

В 1947 году, о радость, был принят знаменательный указ, и уже 1 января 1948-го страна наслаждалась этим днем как праздничным и, главное, выходным. В детском магазине № 30 поступили в продажу хвойные деревца, между прочим, уже в украшенном виде, а детский хор под управлением А. Магдалинского дал первое выступление на большой новогодней елке, организованной Управлением пожарной охраны.

Здравствуй, 1950-51-й – уже полноценный, заматеревший Новый год, пропахший мандаринами и ароматом оливы, поедаемого до боя курантов и в течение последующей недели. А если за столом вдруг не хватит закусок или чего жидкого, то 31 декабря «продовольственные магазины горторга открыты с 9 до 24 часов». В середине XX века доблестные костромские пожарные уже не проводят елок, а диктуют правила их безопасной установки и эксплуатации, наверное, «обожглись» в предыдущие годы?

«Северянка» образца 1960 года – да мы уже почти «дома»! Номер за 31 декабря с некоторой натяжкой, но можем считать почти праздничным. Определенное настроение создают заметки: «Новогодний конкурс» (о капустнике в пединституте), «Вращающаяся елка» (о вечере в сельхозинституте с Дедом и Внучкой, неужто тоже вращающимися?). А еще, судя по заголовкам, «Счастье и радость встречают советские люди Новый, 1961 год» и поднимают «Первый тост за новые успехи». Не следует забывать, впрочем, и о том, что «Январь – ударный месяц по вывозке торфа и удобрений».

Вот так и получилось, что свыше двух десятилетий рабочие и колхозники страны Советов, а также примкнувшая к ним интеллигенция провели без светлых зимних торжеств. А потому наша задача, дорогие товарищи, догнать и перегнать не знавшую этой проблемы Америку и выполнить пятилетку развлечений за одиннадцать праздничных дней...

Олег ДЕ-РИБАС,
пресс-служба
Государственного архива
новой истории
Костромской области
(ГАНИКО)